

Белорусское отделение  
Музфонда СССР  
Инв. №

Белорусское отделение  
Музфонда СССР  
Инв. № 5123

В. Оловников.

Марш автозаводцев.

Для хора и фортепиано.

Белорусская государственная  
академия музыки  
БИБЛИОТЕКА  
Инв. № 8/149521

Скрипка А. Шаранова

Репозиторий  
Учреждения образования  
"Белорусская государственная академия музыки"

1. Там іде сонні го-мо-ни-ли, го-мо-ни-ли, за-гля-дэв-шчыя в не-бо.





свод,  
для стра - ни ав - то - мо - ди... ав - то - мо - ди - ли ве - ну -

в не - бо - свод,

ска - ет нац за - вод,  
наш за - вод.

рас - сту - ни - лись, рас - сту - ни - лись, вле - во -

впра - во, вле - во - впра - во  
хвой - ни - е се -

ста - ста -





стро-еи ве-ли- за-ваи за-вод- сии. Кор-пу-

Piano accompaniment for the first system.

Привеб.  
са. Не ме-тот, а сат-лои виле. кри-ши-

Piano accompaniment for the second system.

ро-кош при во- ссе наш род-ной ав-то-мо- наш род-ной а-вто-мо-

Piano accompaniment for the third system.





Биль-най, наш род-ной ав-то-мо-Биль-най, наш род-

Биль-най, наш род-ной ав-то-мо-Биль-най,

Handwritten musical notation for the first system, including treble and bass staves with notes and rests.

тр стезь. ков ав-то-мо-Биль-най, всед сво-ед пра-

тр стезь. ков ав-то-мо-Биль-най, всед сво-ед пра-

тр стезь. ков ав-то-мо-Биль-най, всед сво-ед пра-

тр стезь. ков ав-то-мо-Биль-най, всед сво-ед пра-

Handwritten musical notation for the second system, including treble and bass staves with notes and rests.

Handwritten musical notation for the third system, including treble and bass staves with notes and rests.

Репозиторий  
Учреждения образования  
"Белорусская государственная академия музыки"